

STŘEDEM POZORNOSTI

Výlet do nebe

Znali se už předtím. Mluvili po telefonu, vyměňovali si nápady – a pak se setkali: v penzionu MAN Heinrich Büssing v „srdci Harzu“, v krásném městě Braunlage. Dřevěná fasáda ubytování, která byla poněkud zastaralá, potřebovala renovaci – a tu měl provést mistr malíř Maik Köhler ze sousedního města Clausthal-Zellerfeld.

„Myslím, že mám pro tebe přesně to správné řešení,“ slíbil mu Enrico Freitag během společné prohlídky. Jako regionální manažer prodeje rakouského odborníka na ochranu dřeva ADLER pro sever a západ Německa poradil Köhlerovi použít **Pullex Color**: krycí barva na dřevo, testovaná v drsném podnebí Alp, zaručuje nejlepší odolnost vůči povětrnostním vlivům – a v těch nejkrásnějších barvách! Co třeba třeba místo nudné hnědé použít pěknou modrou barvu?

Změna na modrou

Tento nápad přesvědčil všechny zúčastněné – společnost Köhler se stala novým zákazníkem velkoobchodu s barvami a partnera ADLER, **společnosti KnönerUllmann**, a zakoupila si **Pullex Imprägnier-Grund** na základní nátěr po broušení a Pullex Color jako barevný vrchní nátěr. A zkušený **malířský mistr** brzy zjistil, že Freitag mu neslíbil nic jen tak z čista jasna – právě naopak: „Barva se velmi snadno nanáší a každý byl nadšen výsledkem,“ říká Köhler spokojeně. Ano – takhle se to dělá!

O projektu

Realizační společnost

KNÖNERUllmann GmbH & Co KG,
<https://www.knoenerullmann.de/de/>

Mistr malíř Maik Köhler,
www.mein-maler-koehler.de/

Použité produkty

Pullex Imprägnier-Grund

Pullex Color

Galerie

